

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0521-20Ś-F10-KTZ	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<i>Kształtowanie terenów zieleni</i>
	angielskim	<i>Formation of green areas</i>

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Ochrona Środowiska
1.2. Forma studiów	Stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Drugiego stopnia magisterskie
1.4. Profil studiów*	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	prof. UJK dr hab. inż. Anna Świercz
1.6. Kontakt	aswiercz@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne*	Znajomość podstaw biologii, ekologii, gleboznawstwa, architektury krajobrazu

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	wykład,	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Metody podające: wykłady z wykorzystaniem środków audiowizualnych	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Bogdanowski J., 1999: Style, kompozycja i rewaloryzacja w polskiej sztuce ogrodowej. Wyd. Politechniki Krakowskiej Łukasiewicz A, Łukasiewicz Sz., 2016: Rola i kształtowanie zieleni miejskiej. Wyd. Nauk UAM. Haber Z., Urbański P., 2005: Kształtowanie terenów zieleni z elementami ekologii. Wyd. AR, Poznań
	uzupełniająca	Różańska A., Krogulec T., Rylke J., 2002: Ogrody. Historia architektury i sztuki ogrodowej. SGGW, Warszawa. Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
4.2. Wykład C1- zapoznanie studentów z wiedzą z zakresu kształtowania terenów zieleni C3- pogłębienie wiedzy na temat funkcjonowania urządzonej zieleni miejskiej w ekosystemie, C-4-zapoznanie studentów z rewaloryzacją zabytkowych założeń ogrodowych, współczesnymi trendami w ogrodnictwie (zielone dachy, zielen wertykalna)
4.3. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć) Wykłady Współczesna sztuka kształtowania zieleni, Elementy architektury krajobrazu otwartego. Urządzanie terenów zieleni. Rewaloryzacja zabytkowych założeń ogrodowych. Konserwacja terenów zieleni (cięcia,

karczowanie, zabiegi pielęgnacyjne). Dobór roślin ogrodowych: wzrost, wymagania glebowe, odporność na czynniki ekologiczne. Elementy małej architektury. Współczesne parki i przestrzenie publiczne. Wiejskie ogrody przydomowe. Ogrody botaniczne i arboreta. Układy zieleni miejskiej. Znaczenie przestrzeni „czynnej biologicznie”.

4.4. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Opisuje związki między elementami środowiska Ocena skutki ingerencji człowieka w środowisko	OŚ1A-W01 OŚ1A-W02
W02	Opisuje metody badawcze z zakresu kształtowania terenów zieleni	OŚ1A-W02
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Ocena krytycznie informacje o środowisku łączy informacje pochodzące z różnych źródeł	OŚ1A-U01 OŚ1A-U02
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Inicjuje właściwe zachowania wobec środowiska	OŚ1A-K01

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																							
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*					
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...			
W01				+																				
W02				+																				
U01				+										+										
K01														+										

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Uzyskanie od 51% - 60% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	3,5	Uzyskanie od 61% - 70% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	4	Uzyskanie od 71% - 80% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	4,5	Uzyskanie od 81% - 90% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	5	Uzyskanie od 91% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
Konwersatorium	3	Uzyskanie od 51% - 60% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	3,5	Uzyskanie od 61% - 70% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	4	Uzyskanie od 71% - 80% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	4,5	Uzyskanie od 81% - 90% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania
	5	Uzyskanie od 91% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
	Studia stacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	30
<i>Udział w wykładach*</i>	30
<i>Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*</i>	
<i>Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym*</i>	
<i>Inne (jakie?)*</i>	
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	20
<i>Przygotowanie do wykładu*</i>	
<i>Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*</i>	
<i>Przygotowanie do egzaminu/kolokwium*</i>	
<i>Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa*</i>	
<i>Opracowanie prezentacji multimedialnej*</i>	
<i>Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning)*</i>	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50
PUNKTY ECTS za przedmiot	2

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....